Ejercitación del uso de diálogos

1. Leé con atención.

2. Marcá con **rojo** los diálogos directos y con **azul** los diálogos indirectos que encontrés en el texto de Juan Cruz Ruíz.

Había comprado aquel diccionario para que ella aprendiera las primeras palabras. Un día, era sábado, un sábado urbano y terriblemente frío, me confesó que el diccionario había desaparecido de la casa. Declaró, con la solemnidad de los adolescentes, que jamás pensó deshacerse de él y que por tanto la pérdida le resultaba misteriosa y le asustaba:
- ¿Dónde habrá podido ir el diccionario? -me preguntó.
Yo también me quedé pensativo y como me ocurre siempre que sucede algo que no me puedo explicar, me puse a contar con los dedos.
Ella me miró contar y se puso a hacer lo mismo, hasta que nos olvidamos del diccionario.

JUAN CRUZ RUÍZ, apud. A. Fernández Ferrer:
La mano de la hormiga.

3. Observá con atención la historieta y convertila en una narración, sin diálogos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

……

……..

4. Observá con atención la historieta y convertila en una narración, con diálogos e intervenciones del narrador.

……

……

……

……

……

……..

……

……

……

……

……

……

……..

Grupo B: terminado para el día lunes 5-10

Grupo A: terminado para el día martes 6-10