



## CLASE N° 11: CONTINUAMOS CON LAS NOTICIAS.

1- Leé la información del siguiente texto, marcá las palabras que no entiendas y buscalas en el diccionario o en internet.

**Los diarios digitales**

Los **diarios digitales**, a diferencia de los diarios en papel, se basan en los principios de la plataforma de Internet. Ellos son la multimedialidad, la hipertextualidad y la interactividad.

- **Multimedialidad:** el medio puede integrar en una misma plataforma diversos formatos: texto, audio, video, gráficos, fotografías, animaciones, infografías, etcétera.
- **Hipertextualidad:** permite la navegación en el contenido a través de enlaces que lo relacionan con otros textos.
- **Interactividad:** se refiere a la posibilidad que tienen los usuarios de interactuar con el medio, los autores y el texto.

Existen otras características del medio digital, como la **accesibilidad**, la **inmediatez**, la **actualización** durante las 24 horas, las opciones de **personalización** y la posibilidad de adecuarse a varios dispositivos electrónicos.

2- Seleccioná tres diarios diferentes de nuestro país y del mismo día. Buscá en internet las tapas de esos diarios y completá el cuadro. Si quieren y pueden, esta actividad la pueden realizar en pareja con algún compañero. (No es obligación)

	Diario 1	Diario 2	Diario 3
Nombre del diario			
¿Cuál es la noticia que destaca cada diario? ¿Cómo está resaltada? (tipo de tamaño, color de letra, otro elemento)			
¿Hay alguna noticia que repitan todos los diarios? Escribí su título. ¿Tiene la misma importancia en los tres			



casos? ¿Cómo te diste cuenta?			
Noticias en las tapas sobre tema(Copien el título en cada caso):			
Economía			
Política			
Ecología			
Sociedad			
Espectáculos			
Deportes			
Otros			
¿Qué noticia se trata en un diario y no en otros?			

### ➤ La "agenda" de los medios de comunicación

Cada medio de comunicación construye una "agenda", es decir, selecciona algunas noticias sobre las que considera importante informar a su público. Por eso, hay noticias que aparecen en un diario y no en otro, o que

tienen mayor relevancia en un medio que en otro. La construcción de la agenda de cada periódico se relaciona con la perspectiva que ese medio tiene sobre la realidad y con las decisiones que toman al respecto.



**IMPORTANTE:** TENIENDO EN CUENTA QUE LA PRÓXIMA SEMANA EL LUNES SERÁ FERIADO, Y PARA TENER DOS CLASES CON CADA GRUPO, CON LA SEÑO MILI DECIDIMOS REPETIR EL GRUPO DEL VIERNES 22-5. Por ese motivo les adjuntamos la grilla y las tareas que deben tener para ese día. Es muy importante que tengan en cuenta en qué grupo están, para no perderse nada.

Grilla de Lengua y Literatura para la semana del 26 al 29 de mayo:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30	F	6°A Belén	6°A Milagros	6°A Belén	6°A Milagros
A	E	ID:748 2303 0881	ID:790 9923 6788	ID:748 2303 0881	ID: 790 9923 6788
9:10	R	Clave: belu	Clave: milagros	Clave: belu	Clave: milagros
	I	6°B Milagros	6°B Belén	6°B Milagros	6°B Belén
	A	ID: 790 9923 6788	ID:748 2303 0881	ID: 790 9923 6788	ID:748 2303 0881
	D	Clave: milagros	Clave: belu	Clave: milagros	Clave: belu
	©				(Rotaremos las docentes, no los niños.)

Martes 26 de mayo	Miércoles 27 de mayo	Jueves 28 de mayo	Viernes 29 de mayo
Grupo A	Grupo B	Grupo A	Grupo B
Lengua	Lengua	Literatura	Literatura
Cuadro comparativo de los tres diarios terminado	Cuadro comparativo de los tres diarios terminado	Tienen que tener terminado el libro: "El fantasma de Canterville"	Tienen que tener completo trabajo que adjunto debajo sobre el libro "El fantasma de Canterville"



**Trabajo de literatura ( Grupo B viernes 29 de mayo – Grupo A viernes 5 de junio):** completá los datos más relevantes de la biografía de Oscar Wilde, autor del libro.

Nombres y apellidos:

Pseudónimo/apodo:

Fecha nacimiento:

Fecha muerte:

Siglo

Lugar de nacimiento:

Clase social:

Religión:

Familia de origen:

Matrimonio/hijo:

Estudios:

Profesión:

Respondé de manera completa, utilizá mayúsculas, puntos y comas.

- 1- ¿Quiénes vivían en el castillo de Canterville y quiénes eran los nuevos dueños?
- 2- ¿A qué clase social pertenecían los Canterville y los Otis? Justifique su respuesta
- 3- ¿Qué creían los Canterville y los Otis acerca de los fantasmas?
- 4- ¿Por qué fue castigado el fantasma y por quiénes?
- 5- ¿En qué consistió el castigo?
- 6- ¿Cuál era el obstáculo que le impedía terminar con el castigo y descansar en paz?
- 7- ¿Cuál era la profecía? ¿Se cumplió?
- 8- ¿Quién le facilitó sortear el obstáculo?
- 9- ¿Qué cualidades especiales tiene el personaje que hace posible el descanso del fantasma?
- 10-¿Qué signo exterior se observó luego de la liberación?



El trabajo de literatura se envía por correo para corrección, el día lunes 8 de Junio. **Los dos grupos.**



¡¡¡Feliz día de la patria!!

Belén